



Deze Ontmoeting komt nét een weekje te vroeg om melding te kunnen maken van het nieuws uit onze jaarvergadering (10 februari), een verslag van het gezamenlijk jeugdconcert met Excelsior (8 februari) en de aftrap van ons nieuwe 'B-orkest', waarvan we de naam bekend maken op de eerste repetitie: 10 februari. Maar... gelukkig kunnen we wel terugblikken op enkele leuke wapenfeiten.

Begin december hebben zijn vier van onze leerlingen geslaagd. Onze felicitaties gaan naar Wessel Floors (trompet A, 45 pnt.), Emmy Hesselink (klarinet A, 45.5 pnt.), Silke Navis (saxofoon B, 45.5 pnt.) en Renske Vreman (klarinet B, 50.5 pnt.) Super gedaan en ga zo door allemaal!

Op 13 december waren we te gast op het gouden huwelijksfeest van Bennie en Rikie Beernink in café Schreurs. Uiteraard moest 'Bos-Bennie' tijdens onze serenade nog even demonstreren hoe vaardig hij zijn vertrouwde bekkens nog weet te hanteren.

Een ensemble van Concordia heeft het kerstfeest in Kotten (18 december) passend omlijst. Dank aan allen en vooral Rob Kuenen, die de muzikanten vaardig door de kerstnummers loodste.

Het orkest en de malletband zijn het jaar goed begonnen met een Nieuwjaarsconcert. Onder de noemer 'Klinkend 2015 - van Strauss tot Piazzolla' trakteerden we het publiek op zondag 18 januari op een typisch Weense middag. Bijzonder was de inbreng van Hilde Overbekking, die ondanks een zware verkoudheid toch een prachtige fluitsolo ten beste gaf. Maar ook de Argentijnse tango ontbrak niet. Speciale gast was Gert van Ruiswijk, die ons in woord en klank verbaasde over de werking van de bandoneon. Bepaald geen veredelde trekharmonica - zoals velen denken - maar een extreem moeilijk te bespelen instrument met een eigenzinnig karakter, waar Gert zeer contrasterende klankkleuren uit wist te halen. Daarvoor beschikt hij over een diatonisch gestemd (duwen en trekken geeft een verschillende toon) - instrument met 142 'onlogisch' geplaatste knoppen, voorzien van een enorme blaasbalg met een reikwijdte van 1,20 meter! (foto). Daar heb je wel 'n knietje voor nodig...

Verder namen we die middag afscheid van onze nestor in het orkest, Bertus Leemkuil. Na 67 jaar op klarinet en baritonsax houdt ons 82-jarige erelid het voor gezien bij de harmonie. Met mooie woorden van de speaker, een bloemetje van voorzitter Agnes Hengeveld en een staande ovatie van publiek en orkest werd Bertus uitgezwaaid. Maar zoals gezegd... we hebben nu gelukkig de beschikking over een nieuw muzikaal vangnet voor jeugdleden, instromers en oud-leden! En in dat nieuwe orkest zien we Bertus terug, tussen 32 andere muzikanten. Mooi dat 't kan!

Na het concert mochten Silke Navis (sax) en Renske Vreeman (klarinet), na een geslaagd proefspel voor de dirigent, zich aan sluiten bij het grote orkest. Veel plezier, meiden! Ook de blokfluitlessen zijn weer begonnen, en we kunnen met vreugde melden dat er maar liefst zestien aanmeldingen zijn. Manon Oonk, Vero ten Dolle en Lyanca te Kulve verzorgen deze lessen. Succes allemaal en hopelijk is het de opmaat voor een mooie muzikale toekomst!

Sommige leden hebben er heel wat voor over om bij ons mee te mogen spelen. Zo rijdt onze trompettist Wessel ten Dolle bijna elke dinsdagavond vanuit het Groningse Veendam naar Kotten (170 km v.v.) om twee uurtjes mee kunnen te toeteren. Als dat geen clubliefde is... Top, Wessel! Hierbij nog enkele sfeerfoto's van het Nieuwjaarsconcert met de solisten en 'onze Bertus'.

Tot de volgende Ontmoeting!  
Jan Heijnen



